Rückblick Kunsthist.Museum „Rembrandt-Hoogstraten“, 4.12.2024

„Sieben“ haben sich zu diesem Termin zusammengefunden, um die Bilder von Rembrandt und seinem talentiertesten und innovativsten Schüler Van Hoogstraten im Rahmen einer Führung anzusehen. Ausgestattet mit eigenen Hörgeräten konnten wir die Erläuterungen unseres Guides gut verfolgen, zumal es doch im Umfeld sehr viele andere Besucher in der Ausstellung gab. Rembrandts Werkstatt war Schauplatz eines angeregten Austausches über künstlerische Herausforderungen. Nach Abschluss der Ausbildung in Rembrandts Werkstatt konnte Van Hoogstraten in der ersten Hälfte der 1650er Jahre mit seinen „Augenbetrügereien“ große Erfolge am Wiener Hof von Kaíser Ferdinand III erzielen.
Die Kombination von interessanten Erläuterungen zu den wunderbaren Bildern ergab eine ausgezeichnete Führung, die wir dann im „kaiserlichen Ambiente“ des Cafés im Museum ausklingen ließen.